

Colección Kalafate

Lecturas para
Educación Primaria



Colección de **obras clásicas de la literatura universal** adaptadas por escritores y pedagogos de prestigio.

Todos los títulos siguen las directrices internacionales de **Lectura Fácil**.

Kalafate permite disfrutar de la literatura sin dificultades y aprovecharla como **f fuente inagotable de aprendizaje**, diversión y conocimiento.

Todos los títulos presentan **ilustraciones** a principio de cada capítulo, **vocabulario** al margen, el **texto en bandera** y **preguntas al final** del libro para trabajar el tema o temas de los que trata cada obra.

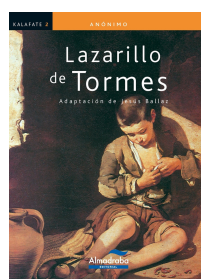


1. La isla del tesoro 
Robert Louis Stevenson
Adaptación: D. Fernández
Páginas: 176

ISBN:
978-84-8308-739-8



ISBN digital:
978-84-8308-861-6



2. Lazarillo de Tormes 
Anónimo
Adaptación: J. Ballaz
Páginas: 96

ISBN:
978-84-8308-816-6



ISBN digital:
978-84-8308-855-5

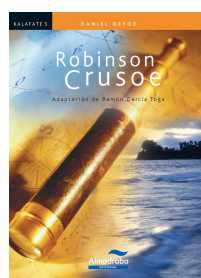


3. La vuelta al mundo en 80 días 
Julio Verne
Adaptación: Á. Burgas
Páginas: 112

ISBN:
978-84-8308-740-4



ISBN digital:
978-84-8308-864-7

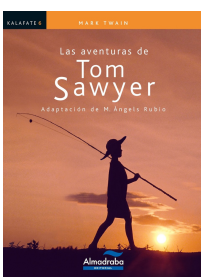


5. Robinson Crusoe 
Daniel Defoe
Adaptación: R. García
Páginas: 136

ISBN:
978-84-8308-819-7



ISBN digital:
978-84-8308-870-8

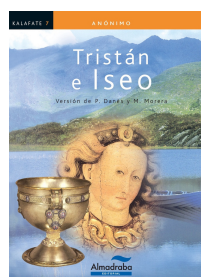


6. Las aventuras de Tom Sawyer 
Mark Twain
Adaptación: M. Á. Rubio
Páginas: 144

ISBN:
978-84-8308-412-0



ISBN digital:
978-84-8308-865-4

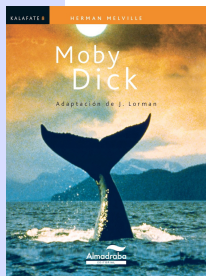


7. Tristán e Iseo 
Anónimo
Adaptación: P. Danès y M. Morera
Páginas: 108

ISBN:
978-84-8308-759-6



ISBN digital:
978-84-8308-873-9



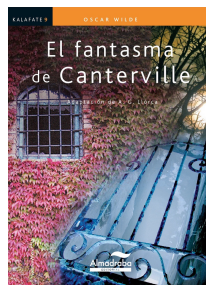
8. Moby Dick

Herman Melville
Adaptación: J. Lorman
Páginas: 156

ISBN:
978-84-8308-756-5



ISBN digital:
978-84-8308-868-5



9. El fantasma de Canterville

Oscar Wilde
Adaptación: A. G. Llorca
Páginas: 68

ISBN:
978-84-8308-919-4



ISBN digital:
978-84-8308-853-1



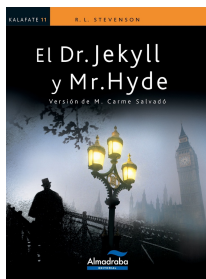
10. El libro de la selva

Rudyard Kipling
Adaptación: N. Pradas
Páginas: 108

ISBN:
978-84-8308-758-9



ISBN digital:
978-84-8308-856-2



11. El Dr. Jekyll y Mr. Hyde

Robert Louis Stevenson
Adaptación: M. C. Salvadó
Páginas: 80

ISBN:
978-84-8308-757-2



ISBN digital:
978-84-8308-850-0



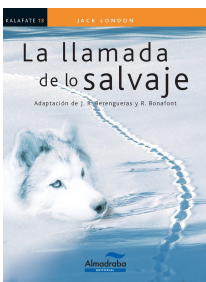
12. El escarabajo de oro

Edgar Allan Poe
Adaptación: J. R. Berengueras y R. Bonafont
Páginas: 72

ISBN:
978-84-8308-924-8



ISBN digital:
978-84-8308-852-4



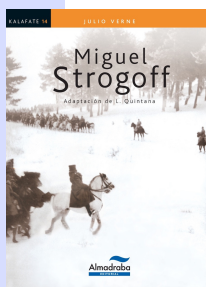
13. La llamada de lo salvaje

Jack London
Adaptación: J. R. Berengueras y R. Bonafont
Páginas: 80

ISBN:
978-84-8308-921-7



ISBN digital:
978-84-8308-862-3



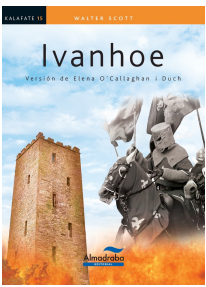
14. Miguel Strogoff

Julio Verne
Adaptación: L. Quintana
Páginas: 168

ISBN:
978-84-8308-923-1



ISBN digital:
978-84-8308-867-8



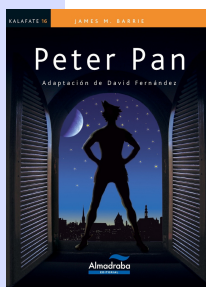
15. Ivanhoe

Walter Scott
Adaptación: E. O'Callaghan y Duch
Páginas: 108

ISBN:
978-84-8308-755-8



ISBN digital:
978-84-8308-860-9



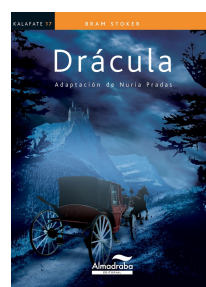
16. Peter Pan

James Matthew Barrie
Adaptación: D. Fernández
Páginas: 160

ISBN:
978-84-8308-922-4



ISBN digital:
978-84-8308-869-2



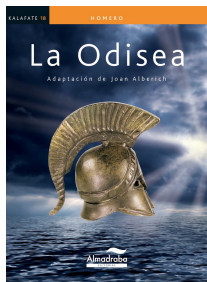
17. Drácula

Bram Stoker
Adaptación: N. Pradas
Páginas: 144

ISBN:
978-84-8308-815-9



ISBN digital:
978-84-8308-851-7



18. La Odisea

Homero
Adaptación: J. Alberich
Páginas: 172

ISBN:
978-84-8308-777-0



ISBN digital:
978-84-8308-863-0



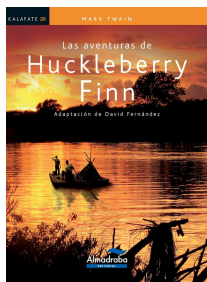
19. Capitanes valientes

Rudyard Kipling
Adaptación: J. Aranda
Páginas: 92

ISBN:
978-84-8308-784-8



ISBN digital:
978-84-8308-849-4



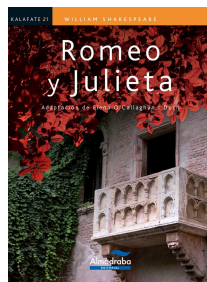
20. Las aventuras de Huckleberry Finn

Mark Twain
Adaptación: D. Fernández
Páginas: 176

ISBN:
978-84-8308-783-1



ISBN digital:
978-84-8308-859-3



21. Romeo y Julieta

William Shakespeare
Adaptación: E. O'Callaghan
Páginas: 148

ISBN:
978-84-8308-618-6



ISBN digital:
978-84-8308-872-2



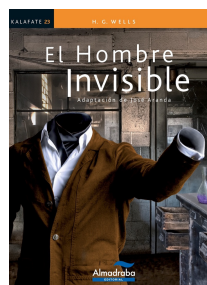
22. El perro de los Baskerville

Arthur Conan Doyle
Adaptación: N. Pradas
Páginas: 88

ISBN:
978-84-8308-764-0



ISBN digital:
978-84-8308-858-6



23. El Hombre Invisible

Herbert George Wells
Adaptación: J. Aranda
Páginas: 112

ISBN:
978-84-8308-762-6



ISBN digital:
978-84-8308-854-8



24. El misterio del cuarto amarillo

Gaston Leroux
Adaptación: D. Fernández
Páginas: 164

ISBN:
978-84-8308-766-4



ISBN digital:
978-84-8308-857-9



25. La gitanilla

Miguel de Cervantes
Adaptación: J. Ballaz
Páginas: 104

ISBN:
978-84-8308-823-4



ISBN digital:
978-84-8308-893-7



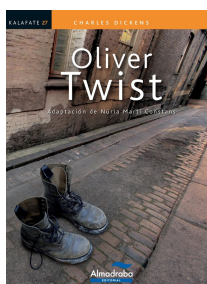
26. Frankenstein o el moderno Prometeo

Mary Shelley
Adaptación: D. Monserrat
Páginas: 128

ISBN:
978-84-8308-820-3



ISBN digital:
978-84-8308-894-4



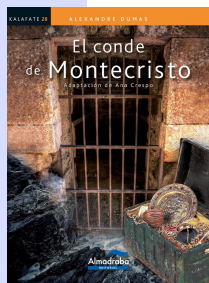
27. Oliver Twist

Charles Dickens
Adaptación: N. Martí
Páginas: 180

ISBN:
978-84-8308-833-3



ISBN digital:
978-84-9482-117-2



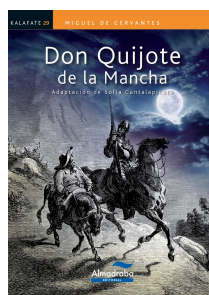
28. El conde de Montecristo

Alexandre Dumas
Adaptación: A. Crespo
Páginas: 184

ISBN:
978-84-8308-834-0



ISBN digital:
978-84-9482-118-9



29. Don Quijote de la Mancha

Miguel de Cervantes
Adaptación: S. Cantalapiedra
Páginas: 132

ISBN:
978-84-8308-835-7



30. Sentido y sensibilidad

Jane Austen
Adaptación: N. Pradas
Páginas: 116

ISBN:
978-84-948211-0-3



ISBN digital:
978-84-9482-119-6



31. Un enemigo del pueblo

Henrik Ibsen
Adaptación: S. Llorente
Páginas: 144

ISBN:
978-84-17563-05-9



ISBN digital:
978-84-17563-08-0



32. Viaje al centro de la Tierra

Julio Verne
Adaptación: N. Martí
Páginas: 168

ISBN:
978-84-17563-32-5



33. Grandes esperanzas

Charles Dickens
Adaptación: N. Pradas
Páginas: 112

ISBN:
978-84-8308-762-6



34. El talismán

Walter Scott
Adaptación de Núria Martí
Páginas: 130

ISBN castellà:
978-84-18523-12-0



35. Tiempos difíciles

Charles Dickens
Adaptación de Núria Pradas
Páginas: 208

ISBN castellà:
978-84-18523-10-6



36. Ana de Tejas Verdes

Lucy Maud Montgomery
Adaptación de Sílvia Tarragó
Páginas: 130

ISBN castellà:
978-84-17563-41-7



37. Alicia en el país de las maravillas

Lewis Carroll
Adaptación de Núria Martí
Páginas: 122

ISBN castellà:
978-84-17563-35-6

